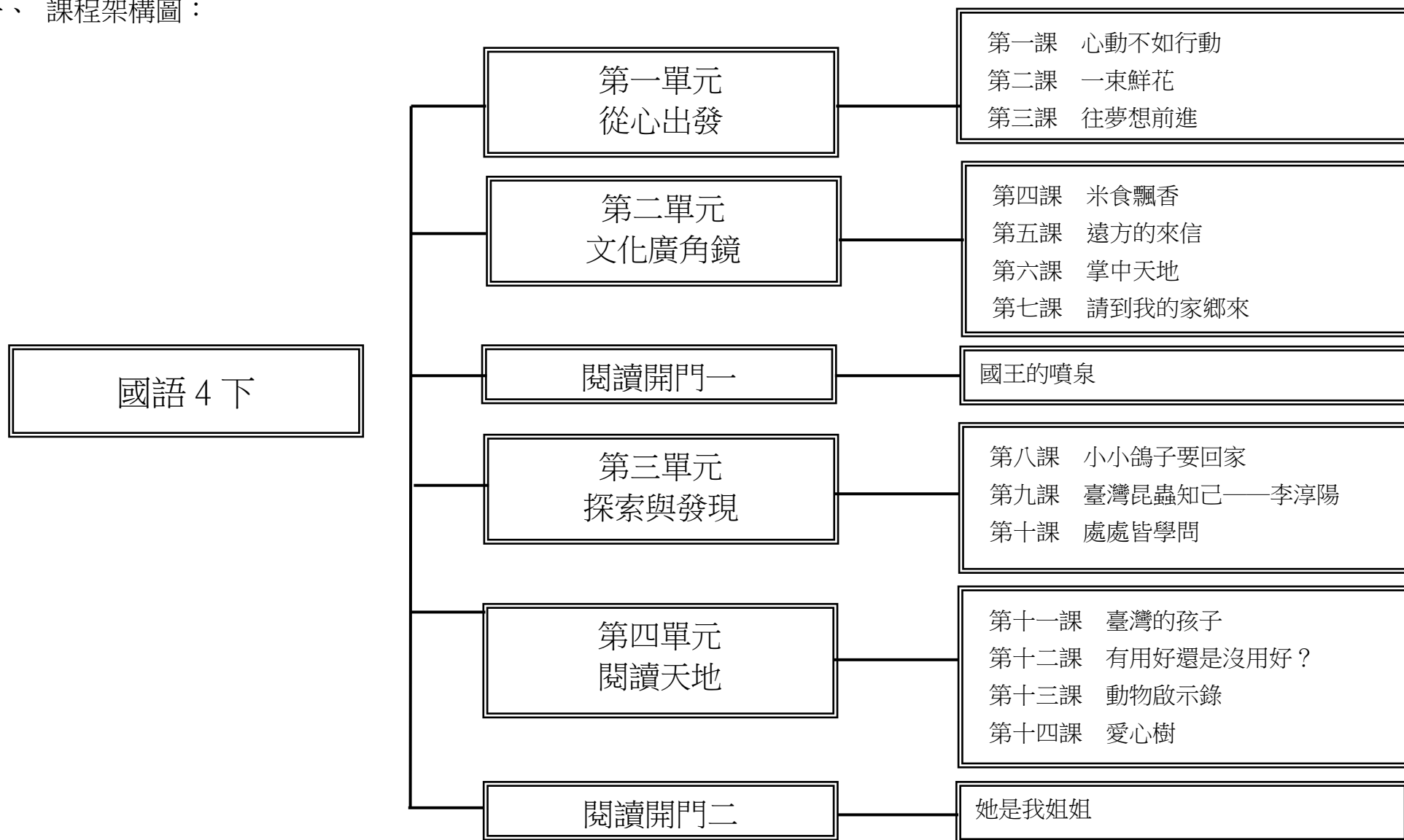


一、課程架構圖：



二、 課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、 先備經驗或知識簡述：

此階段為語文學習第二階段。語文學習是素質學科也是工具學科，除了利用注音符號，欣賞語文的優美之外，也可以學會使用部首查字、辭典，統整識字，進而增加閱讀、描寫和聆聽的能力。

四、 課程目標：

1. 能應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
2. 能確實把握聆聽的方法，聽出對方說話的表達技巧。
3. 能充分表達意見，合適的表現語言。
4. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
5. 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。
6. 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。
7. 能培養觀察與思考的寫作習慣，並認識各種文體，練習不同類型的寫作。

五、教學策略建議：

四年級是發展閱讀的黃金年齡，建議進行閱讀教學時，可以根據教學自主原則，教學情境、班級學生程度與學校本位課程，適度調整後，以「活動」為主體，做延伸閱讀及活動之用，落實多元化的學習。另語文統整活動提供多元的評量活動，兼顧聽、說、讀、寫、作和思考的應用。

(1) 閱讀教學

透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論。

(2) 認識修辭

透過本冊的語文統整活動，認識簡單的修辭方法，並學習運用於文章中，奠定作文寫作的基礎。

六、參考資料：

- 1.攀上心中的巔峰 文：劉墉 水雲齋 民國八十七年
- 2.我是西瓜爸爸 文：蕭蕭 三民書局 民國八十九年
- 3.臺灣的米食 文：翁雲霞 稻田出版 民國九十一年
- 4.不帶地圖去旅行，環遊世界 101 天 文：RohKieDong 譯：張琪惠 圖：ParkYoungSoo 高富 民國九十三年
- 5.臺灣小百科—臺灣布袋戲 文：謝德錫 稻田出版 民國八十九年
- 6.請到我的家鄉來 文：林海音 圖：鄭明進 小魯 民國九十六年
- 7.用心動腦話科學 文：曾志朗 遠流 民國八十八年
- 8.李淳陽昆蟲記 文：李淳陽 遠流 民國九十四年
- 9.陳素宜輕寓言：禮物森林 文：陳素宜 國語日報 民國一〇一年
- 10.唉！向動物學做人，做事才能像個人 文：鄭書旻 曼尼文化 民國一〇一年
- 11.康軒版第八冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。
2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。
3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。
5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 — 2/14	從心出發	一、心動不如行動	【一、心動不如行動】 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫作業。	【一、心動不如行動】 1.利用注音符號，理解字詞音義，閱讀勵志的課外讀物。 2.仔細聆聽成功屬於堅持到最後的人一文，並歸納要點。 3.有條理的說出堅持理想的事例。 4.查字辭典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。	【一、心動不如行動】 1.運用注音符號，閱讀有關的課外讀物。 2.聆聽教學 CD。 3.能說出堅持理想的事例。 4.正確掌握筆畫、筆順。	5	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.實作評量（問答）	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	從心出發	一、心動不如行動	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>1.能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>2.學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。</p> <p>3.辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1.利用注音符號，與同學分享「大掃除」的經驗。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3.學習課文中的生字、新詞，並使用字典查出詞語。</p> <p>4.學習描述事物情景的句子。</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>1.以「起因—經過—結果」摘取大意。</p> <p>2.了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>3.認識描述內心感受的語句。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1.利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3.使用字辭典查出詞語，訓練自行識字的能力。</p> <p>4.練習描述一個幽靜雅潔的地方。</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量（問答）</p> <p>5.紙筆評量</p> <p>6.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-2 認識衣著對個人的重要性。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
三	2/24 2/28	從心出發	二、一束鮮花／三、往夢想前進	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p>	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>1.深究課文內容，明瞭改造環境的重要性。</p> <p>2.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。</p> <p>3.了解整潔的環境對自己身心的影響。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1.能利用注音符號，正確讀出課文中的句子。</p> <p>2.聆聽課文理解內容，並歸納出課文表現驚嘆的語句。</p> <p>3.能美讀課文，以抑揚頓挫的語調來朗誦。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。</p>	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>1.了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。</p> <p>2.練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。</p> <p>3.讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1.能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>2.能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。</p> <p>3.能利用注音符號，自行閱讀文章。</p>	5	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.觀察評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-2 認識衣著對個人的重要性。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/2 3/6	從心出發	三、往夢想前進／統整活動一	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>2-2-2-1 能聽出重點。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>1.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p> <p>2.能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。</p> <p>3.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。</p> <p>2.能聽出重點。</p> <p>3.能歸納聆聽內容並知道重點。</p> <p>4.認識記敘文中「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>1.能正確書寫生字的基本筆畫。</p> <p>2.閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。</p> <p>3.練習「然而……」與「為了……」的句型。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.默讀：教師引導學生默讀內容。</p> <p>2.提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。</p> <p>3.討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講</p> <p>4.複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。</p> <p>5.欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。</p> <p>6.寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。</p> <p>7.討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察評量 4.習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>
五	3/9 3/13	從心出發／文化廣角鏡	統整活動一／四、米食飄香	<p>【統整活動一】</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀臺灣傳統米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.聆聽米食飄香，了解大意，練習摘錄重點。</p> <p>3.能具體說出本課有關米食的介紹。</p> <p>4.能利用相似部件統整生字，並掌握「端」字組合時筆畫的變化。</p> <p>5.能運用譬喻手法具體詳細的介紹兩種以上的美食特色。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。</p> <p>2.比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。</p> <p>2.學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5.能運用譬喻手法介紹美食特色。</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（問答） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.紙筆評量 5.實作評量 6.同儕互評 7.口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/16 3/20	文化廣角鏡	四、米食飄香／五、遠方的來信	<p>【四、米食飄香】</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>2.認識米食文化及其多樣化的風貌，進而更加喜愛米食。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，開闊視野。</p> <p>2.聆聽課文理解內容，並能掌握他人口語表達的重點。</p> <p>3.能用完整的語句口述課文的內容，並說明自己對異國文化的想法。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p> <p>2.主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1.能利用注音符號，進行延伸閱讀。</p> <p>2.專心聆聽同學發言，並掌握重點。</p> <p>3.能口述課文內容，並與自身經驗作比較。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.實作評量（朗讀）</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>校本:芋圓文化</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
七	3/23 3/27	文化廣角鏡	五、遠方的來信／六、掌中天地	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>1.能從信件內容中掌握兩地文化的異同及特色。</p> <p>2.能讀懂句子的意思，在設定的情境中，練習仿寫與造句。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1.能利用注音符號進行課文閱讀及延伸閱讀，廣泛學習「布袋戲」相關的知識。</p> <p>2.能聽出他人口語表達的意思，並在理解後掌握重點。</p> <p>3.能口述課文內容，並正確而完整回答課堂提問。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p>	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>1.理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。</p> <p>2.練習仿寫課文中出現的句子。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀有關臺灣傳統文化的文章。</p> <p>2.認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。</p> <p>3.能口述課文內容，歸納段落大意。</p> <p>4.利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.實作評量（朗讀）</p> <p>4.同儕評量</p> <p>5.實作評量（觀察）</p> <p>6.實作評量（報告、發表）</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/30 4/3	文化廣角鏡	六、掌中天地／七、請到我的家鄉來	【六、掌中天地】 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【七、請到我的家鄉來】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的主要點。	【六、掌中天地】 1.認識課文的寫作方式及結構，理解文意，體會文章主旨。 2.能讀懂句子的意思，在限定的情境下練習寫出完整的文句。 【七、請到我的家鄉來】 1.能利用注音符號閱讀課文以及有關各國文化的課外讀物，提升自學能力。 2.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3.能口述課文內容，以及各國文化的特色。	【六、掌中天地】 1.了解本課的表述方式及文章結構。 2.在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。 【七、請到我的家鄉來】 1.應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。 2.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3.能口述課文內容，以及各國文化的特色。	5	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（觀察） 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量（報告、發表） 5.實作評量（朗讀） 6.自我評量	【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解
九	4/6 4/10	文化廣角鏡	七、請到我的家鄉來／統整活動二	【七、請到我的家鄉來】 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 【統整活動二】 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	【七、請到我的家鄉來】 1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2.能讀懂課文段落重點，並比較其中的差異。 3.能掌握課文架構，練習仿寫，介紹自己的家鄉。 【統整活動二】 1.認識生活中的實用語文，並學會在閱讀時摘取重要訊息。 2.鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。 3.了解「過渡」在文章中扮演的角色及意義。	【七、請到我的家鄉來】 1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2.了解課文結構及特色，掌握各段重點。 3.練習用散列式的方式描寫家鄉特色。 【統整活動二】 1.請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。 2.請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。 3.教師引導學生理解何謂「過渡」。 4.師生共同討論，理解「過渡」的方式。 5.教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。	5	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量 5.實作評量（觀察） 6.實作評量（報告、發表）	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 校本:山城趣識讀	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/13 4/17	文化廣角鏡、閱讀開門一	統整活動二／國王的噴泉	【統整活動二】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 【期中評量週】	【統整活動二】 1.學習「過渡」的方式，並能從文章中找出過渡句或過渡段。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.認識「連結文本的因果關係」。	【統整活動二】 1.教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.將文中的重要事件整理出來。 2.找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.習作評量 2.同儕互評 3.實作評量（發表）		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
十一	4/20 4/24	探索與發現	八、小小鴿子要回家	【閱讀開門一、國王的噴泉】 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 【八、小小鴿子要回家】 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.應用「連結文本的因果關係」閱讀文章。 【八、小小鴿子要回家】 1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.能仔細聆聽，理解同學所發表的內容。 3.能對不理解的事物提出疑問，並說出探究過程。 4.會利用字辭典理解並正確使用本課字詞。	【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.將前因後果依序排列，連結成因果鏈。 【八、小小鴿子要回家】 1.利用注音符號，自行閱讀科普故事。 2.認真聆聽同學發表，並歸納文意。 3.說出生活中發現與探究問題的過程。 4.理解字詞義，在句子中正確用詞。	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（觀察） 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量（報告、發表） 5.實作評量 6.同儕互評	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
十二	4/27 5/1	探索與發現	八、小小鴿子要回家／九、臺灣昆蟲知己——李淳陽	【八、小小鴿子要回家】 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【八、小小鴿子要回家】 1.能閱讀人類探索與發現的故事，討論故事內容。 2.能語意完整的寫出「探究問題的過程」。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.了解注音符號中語調的變化，體會文章中對話的情感。 2.專注聆聽偉人或名人的故事，並歸納故事要點。 3.具體說出心目中的典範人物，以及典範人物的表現。 4.熟練本課生字、新詞的意義、寫法與用法。	【八、小小鴿子要回家】 1.主動閱讀科普文章，討論並分享内容。 2.學習如何使用「目的句」。 3.學習描寫「探究問題」的句子。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。 2.仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。 3.語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。 4.注意形近字「仗、杖」、「獲、穫」的分辨。	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.實作評量（發表） 4.作業評量 5.習作評量 6.實作評量（報告） 7.口頭評量	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/4 5/8	探索與發現	九、臺灣昆蟲知己——李淳陽／十、處處皆學問	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十、處處皆學問】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>1.主動閱讀與人物有關的故事或傳記。</p> <p>2.學習「排比」的修辭技巧。</p> <p>3.學習堅持到底，克服困境的態度。</p> <p>【十、處處皆學問】</p> <p>1.利用注音符號，了解字詞的意義，閱讀探索知識的相關課外讀物。</p> <p>2.聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。</p> <p>3.具體說出生活中處處都是學問的實例，並培養處處探索的精神。</p> <p>4.學習課文中的生字、新詞，能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>1.主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。</p> <p>2.以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。</p> <p>3.練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。</p> <p>【十、處處皆學問】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。</p> <p>2.能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。</p> <p>3.根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。</p> <p>4.能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.同儕評量</p> <p>3.作業評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.實作評量（報告）</p> <p>6.口頭評量</p> <p>7.實作評量（朗讀）</p> <p>8.實作評量（發表）</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>
十四	5/11 5/15	探索與發現	十、處處皆學問／統整活動三	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>4-2-6-1 能欣賞優美的書法。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1.學習「排比」的修辭。</p> <p>2.學習用例證法說明道理。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.欣賞生活中各式的書法。</p> <p>2.能根據題目，確定中心思想。</p> <p>3.能從文章的中心思想，判斷段落須詳寫或略寫。</p> <p>4.能在文章段落中，安排詳寫與略寫。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1.練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。</p> <p>2.認識舉例說明的說明文。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.理解書法是一種「線條藝術」。</p> <p>2.認識欣賞書法的要點。</p> <p>3.尋找生活中出現的書法。</p> <p>4.學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。</p> <p>5.教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。</p> <p>6.教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。</p> <p>7.教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.實作評量（發表、朗讀、問答）</p> <p>4.實作評量（觀察）</p> <p>5.遊戲評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/18 5/22	閱讀天地	十一、臺灣的孩子	【十一、臺灣的孩子】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-1 能培養良好的聆聽態度。 3-2-2 能合適的表現語言。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	【十一、臺灣的孩子】 1.利用注音符號，與同學討論從小到大所受的照顧與關愛。 2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出自己的感受。 3.講述一則與「自我期許」有關的計畫。 4.學習課文中的生字、新詞，並能以楷書正確書寫。 5.理解課文所傳達的情感，並與同學討論分享。	【十一、臺灣的孩子】 1.運用注音符號，幫助難詞的理解。 2.仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。 3.講述一則與「成長」有關的生活小故事。 4.認真書寫楷書的基本筆畫。 5.了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。 6.配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表、朗讀、問答） 2.實作評量（觀察） 3.習作評量 4.遊戲評量 5.實作評量（演講） 6.實作評量（聆聽、問答） 7.同儕互評	【海洋教育】 3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 校本:山城趣識讀	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解
十六	5/25 5/29	閱讀天地	十一、臺灣的孩子／十二、有用好還是沒用好？	【十一、臺灣的孩子】 6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。 【十二、有用好還是沒用好？】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。	【十一、臺灣的孩子】 1.配合寫作教學，寫出對自我的期許或願望。 【十二、有用好還是沒用好？】 1.能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。 2.聆聽同學口述有用好還是沒用好？課文內容，表現良好的聆聽態度。 3.能細讀課文，簡要說出對於課文故事有用好還是沒用好？的看法。 4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課多音字「否」、形近字「柴／紫」的意義及用法。 5.能欣賞課文中說明理由的句子，用正確的語氣朗讀。	【十一、臺灣的孩子】 1.練習寫出自己的新年新計畫。 【十二、有用好還是沒用好？】 1.能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2.能分辨本課多音字（否）及形近字（柴、紫）的意義及用法。 3.能專心聆聽課文有用好還是沒用好？，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。 4.回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。 5.能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對有用好還是沒用好？的看法。	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（聆聽、問答） 3.同儕互評 4.實作評量（觀察） 5.習作評量 6.遊戲評量	【海洋教育】 3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/1 6/5	閱讀天地	十二、有用好還是沒用好？／十三、動物啟示錄	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號之輔助，記錄訊息。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的重點。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1.能欣賞課文中對話的內容。</p> <p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.能利用注音符號，輔助記錄訊息，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽與動物智慧有關的內容，理解動物行為展現的生存智慧。</p> <p>3.能發表自己的生活經驗，說出自己觀察動物時得到的啟示。</p> <p>4.理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，歸納有相同偏旁的近似字。</p> <p>5.能整理課文的重點，歸納出本課的大意。</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1.口述有用好還是沒用好？，能說出課文的內容。</p> <p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。</p> <p>2.能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。</p> <p>3.能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。</p> <p>4.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>5.整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.習作評量 4.實作評量（聆聽、問答） 5.實作評量（發表）	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
十八	6/8 6/12	閱讀天地	十三、動物啟示錄／十四、愛心樹	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.口述課文動物的啟示，說出課文中提到的動物外形特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>2.能認真觀察，從觀察的事物中，體會深刻的道理。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽同學口述繪本故事的內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>3.能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。</p> <p>4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p> <p>5.能回答相關問題，歸納本課的大意。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>2.認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2.能專心聆聽課文愛心樹，理解故事中樹與男孩之間的情感。</p> <p>3.能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。</p> <p>4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p> <p>5.能回答相關問題，歸納本課的大意。</p>	6	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.習作評量 3.同儕互評 4.實作評量（聆聽、問答） 5.實作評量（發表） 6.實作評量（問答） 7.紙筆評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/15 6/19	閱讀天地	十四、愛心樹／統整活動四	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>2.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.理解原作與改寫作品的關係。</p> <p>2.認識並欣賞著名的改寫作品。</p> <p>3.比較原作與改寫作品的差異。</p> <p>4.理解對話在文章中運用的情境。</p> <p>5.能讀懂文章中對話的重要性。</p> <p>6.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>2.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。</p> <p>2.鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異，並且與同學分享自己的發現。</p> <p>3.請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。</p> <p>4.教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？</p> <p>5.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。</p> <p>6.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。</p>	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答） 4.紙筆評量 5.口頭評量 6.實作評量（聆聽、問答）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
廿	6/22 6/26	閱讀天地、閱讀開門二	統整活動四／她是我姐姐	<p>【統整活動四】</p> <p>6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.能讀懂文章中對話的重要性。</p> <p>2.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。</p> <p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。</p> <p>2.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。</p> <p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1.認識「由文本找支持的理由」。</p> <p>2.整合文章資訊提出觀點或論點。</p> <p>3.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。</p>	3	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答）		二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	6/29 7/3	閱讀開門二	她是我姐姐	【閱讀開門二、她是我姐姐】 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 【休業式】	【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。	【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。	1	1.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（問答）		十、獨立思考與解決問題