新北市瑞芳區九份國民小學
人文 創新 樂活 探究
戀戀九份
第 21 期
發 行 人：劉淑惠校長
主　　編：學輔處吳岱螢、許鈺婷
編 輯 群：劉如庭、左志方、林姝妤、羅美雪
黃意庭、吳雅慧、柯植尹、陳霈萱
周筱梅、林雍尉、葉庭芸、李慧怜
林語柔、張維晏、邱建榮、黃麗君
出版日期：2022 年 6 月



校長的話

尊重與包容讓生活更美好

撰文／劉淑惠校長

小故事分享：活潑好動的小偉跑來找老師告狀，小偉生氣的說：「老師，他們罵我」，老師納悶的問：「他們為什麼罵你？」，小偉一副理直氣壯說：「因為我剛打他們啊！我只是打他們一下，要找他們玩，他們就罵我……」，這是我擔任導師時的真實事件。



有些孩子會以自我中心，常記得別人的不好，卻忘了自己才是讓別人生氣的源頭，犯了錯總是認為「都是別人的錯」，直到我用繪本「不是我的錯」引導他們從繪本中發現問題，覺察自己的行為，省思如何與人相處？孩子的態度才日趨改善。

孩子需要學習人權教育與法治教育概念，人權是人與生俱來的基本權利和自由，從小應學習「尊重與包容、自由與平等、公平與正義」等觀念，促進個人權利責任與社會責任的實踐。



九份孩子常在生活中展現「尊重」與「包容」，在混齡教學的分組學習中，我們常看到九份孩子都會專注聆聽他人發言，尊重每位發言夥伴，共同討論，最後採用多數人同意的答案與決議。即使有時同學鬧點情緒，他們也會懷著包容心，告訴我「沒關係啦！讓他冷靜一下就好了！」，這就是人權法治的最佳品德展現。

這學年我們選出六年級的自治會，自治會主席擔任兒童朝會主席並提出生活叮嚀，帶領學弟妹共同遵守規則與約定，全校共同學習並實踐「尊重」與「包容」。

「尊重」與「包容」讓九份生活更加美好，九份孩子們學習團隊合作技巧、表達自己的意見、尊重別人的意見及形成共識與決議等，努力朝向我們共同願景-「人文、創新、樂活、探究」努力。



學輔園地

訓育組

交通安全宣導

本學期的交通安全講座邀請到瑞芳分局交通組警官古輝雄老師到校為孩子進行宣導。透過交通事故的影片及案例講說，孩子們不只學習到如何在馬路上保護自己，也能建立正確的交通安全觀念，加上活動中的有獎徵答，每個孩子都收穫滿滿！







訓育組

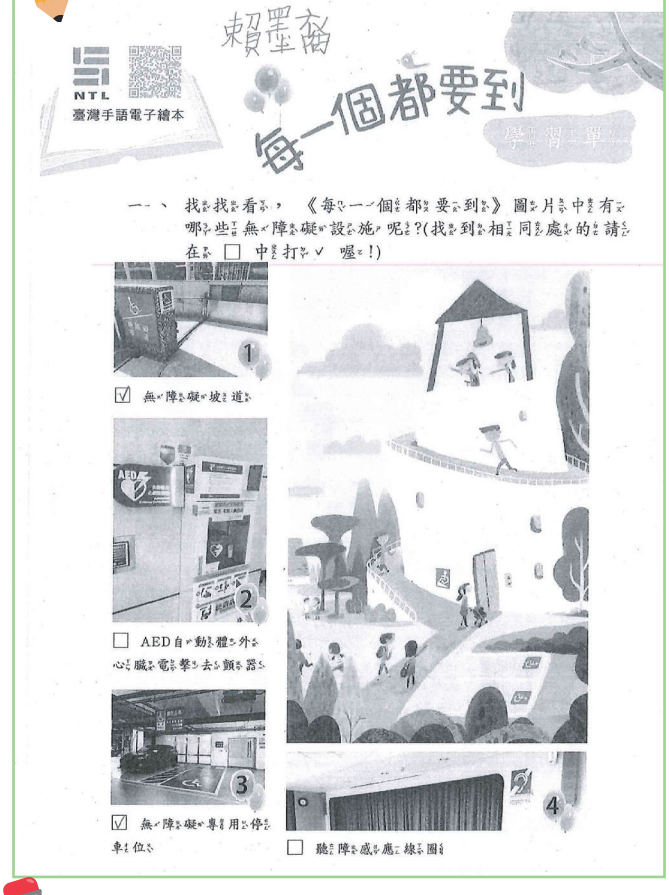
身心障礙者權利公約宣導

身心障礙者權利公約（以下簡稱 CRPD）為 21 世紀第一個國際人權公約，內容強調身心障礙者應充分及平等地享有人權與基本自由並獲得尊重。每個人都有各自的優缺點和獨一無二的個人特質，彼此都應該要互相尊重和欣賞。而透過這一次的宣導活動，讓孩子們了解身心障礙者在日常生中可能遭遇到的不便，並藉由討論方式達到同理及尊重，傳遞友善等觀念，引導學生對於身心障礙者之接納，減少不平等待遇，以及平等尊重的態度。



每一個都要到學習單／郭子睿

每一個都要到學習單／賴墨裔



一、找找看，《每一個都要到》圖片中有哪些無障礙設施呢？(找到相同處的請在□中打✓喔！)

☑ 無障礙坡道

□ AED自動體外心臟電擊去顫器

☑ 無障礙專用停車位

□ 聽障感應線圈

二、親愛的小朋友，你記得故事影片最後的「單字複習」嗎？看看你還記得幾個手語單字呢？

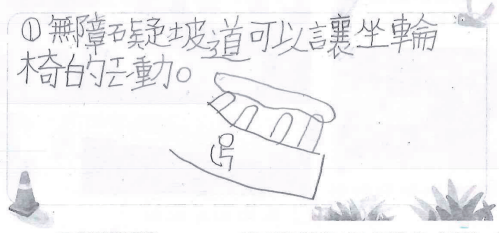
1.學校
2.旅行
3.幫忙
4.參加
5.開心
6.輪椅
7.助聽器
8.羊
9.牛
10.兔子
11.農場

可以看著影片複習喔！



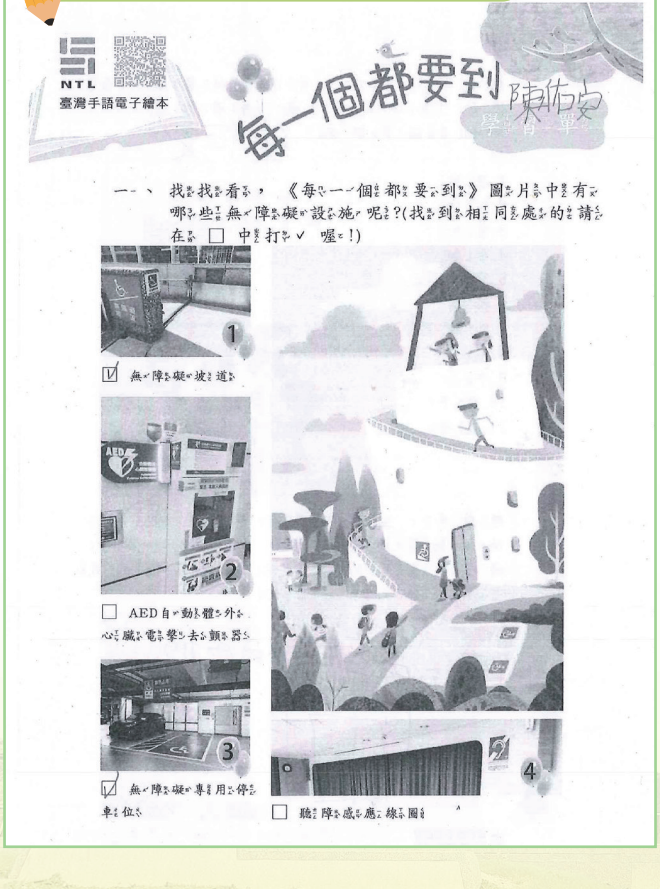


三、想想看，生活中還有哪些無障礙設施能夠幫助老爺爺、老奶奶以及身邊需要幫助的朋友呢？可以用寫的或畫下來跟大家分享吧！



國立臺灣圖書館 National Taiwan Library
特別感謝衛生福利部社會及家庭署授權《每一個都要到》一冊內容本學習單由國立臺灣圖書館企劃構組，請依著作權法使用。

每一個都要到學習單／陳佑安



一、找找看，《每一個都要到》圖片中有哪些無障礙設施呢？(找到相同處的請在□中打✓喔！)

☑ 無障礙坡道

□ AED自動體外心臟電擊去顫器

☑ 無障礙專用停車位

□ 聽障感應線圈

二、親愛的小朋友，你記得故事影片最後的「單字複習」嗎？看看你還記得幾個手語單字呢？陳佑安

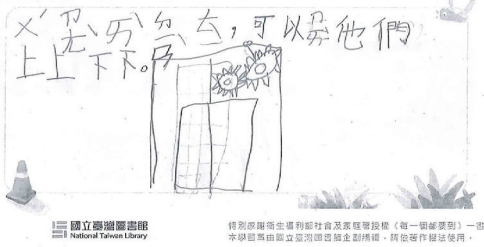
1.學校
2.旅行
3.幫忙
4.參加
5.開心
6.輪椅
7.助聽器
8.羊
9.牛
10.兔子
11.農場

可以看著影片複習喔！





三、想想看，生活中還有哪些無障礙設施能夠幫助老爺爺、老奶奶以及身邊需要幫助的朋友呢？可以用寫的或畫下來跟大家分享吧！



國立臺灣圖書館 National Taiwan Library
特別感謝衛生福利部社會及家庭署授權《每一個都要到》一冊內容本學習單由國立臺灣圖書館企劃構組，請依著作權法使用。



幼教天地





人權與法治

撰文 / 李慧怜老師

1989 年 11 月 20 日，聯合國大會通過了「兒童權利公約（CRC），至今滿 32 週年，CRC 裡的兒童是指 18 歲以下之兒少，並享有和成人一樣的權利。2014 年三月，立法院正式通過「兒童權利公約施行法」將 CRC 內國法化，兒童的基本人權容易受到忽視，甚至侵犯。因為兒童身心尚未發展成熟，與社會普遍「囝仔人有耳無嘴」的氛圍，使兒童身處不利處境，而需要法律的特別保障。對此，CRC 向兒童承諾免於暴力、免於歧視與鼓勵參與的成長環境，並使每一位兒童皆有機會發展潛能，以　將來的成年生活做準備。

2020 年台灣兒少受虐人數高達 1.2 萬多名，創近年新高！尤其發現，不當管教佔家內兒虐 4 成，許多受害者是 6 歲以下學齡前兒童及 3 歲以下嬰幼兒，施虐者主要還是這些學齡前兒童的父母親。對於高風險發生兒童虐待的 6 歲以下學齡前兒童，能夠接觸並影響到這些學齡前兒童的父母教養行為，身為在教育界的我認為，一起守護幼兒是當仁不讓的適合人選。宣導兒童權利公約更是我們的責任，藉由影片兒童守護超人 CRC、兒童權利公約的介紹讓寶貝們了解自身的權利，了解 CRC 就是保障兒童權利，全世界所有的大人都有義務要一起保護兒童權利的合約，一起遵守兒童生存權、發展權、參與全權、受保護權。

兒虐事件發生因素多元且複雜，兒童成長與安全，需要您我一起關注，才能杜絕憾事發生，守護兒童零兒虐需要您我一起落實 CRC 讓幼兒發展無憂慮。



觀賞兒童守護超人 CRC



討論兒童權利公約事項



幼兒分享自身經驗



人權教育課程花絮

低年級

我們覺得校規應該有……
1. 不能帶玩具　2. 不能帶飲料　3. 不能帶手機
4. 不能走廊奔跑　5. 要戴好口罩　6. 不能亂丟垃圾
7. 不能做危險動作　8. 不能破壞公物





中年級

兒童節將近，從兒童的權利引起孩子的學習動機，進一步透過影片了解身而為人的權利－－人權，課堂中孩子都能認真觀賞影片，舉手提出自己的想法。結合科技與所學的知識進行實踐，利用 JAMBOARD 建構一個自己的人權小國，並和同學交流分享自己的建國理想。





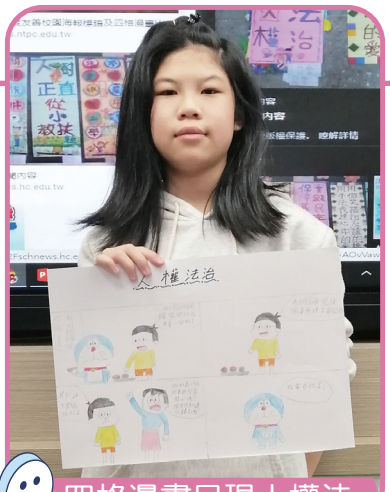




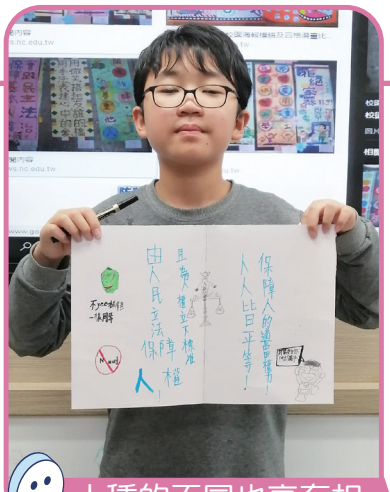
高年級



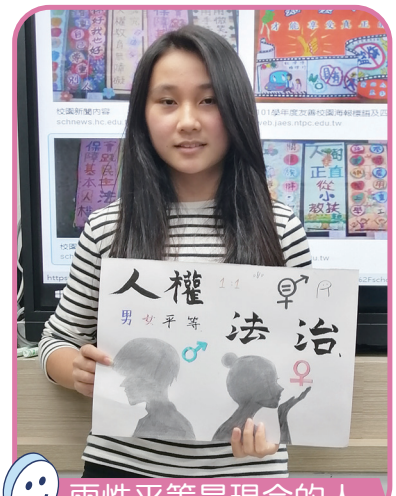
人權法治的定義 / 芳芸



四格漫畫呈現人權法治 / 觀欣



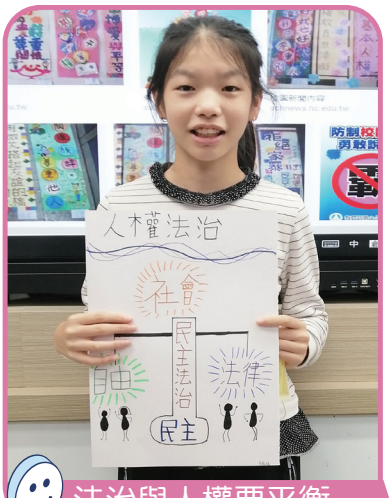
人種的不同也享有相同的人權權利 / 禮安



兩性平等是現今的人權訴求 / 詠渝



權利是種力量但要合法 / 翌陽



法治與人權要平衡 / 榆玹



小組討論各自的人權主題



繪製人權海報



我們的人權法治大合照



人權教育主題課程



戰火下的兒童 X 用藝術傳遞力量

撰文 / 林雍尉老師

人權是人與生俱來的基本權利，如何讓學生發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價，是人權教育重要的學習目標。學期初爆發的俄烏戰爭引起國際關注，飽受戰火襲擊的烏克蘭兒童與身處和平世界的九份孩子形成強烈對比，因此引導孩子透過人權議題培養同理心，進而學習惜福與感恩，成為本課程的設計核心。

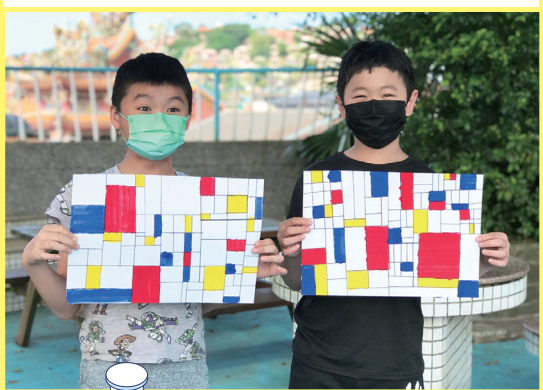
本課程首先在每日晨讀時間閱讀國語日報，蒐集關於俄烏戰爭不同面向的報導；然後在綜合課討論烏克蘭兒童的情緒和處境，學習換位思考和感受；接著在國語課藉由 ORID 焦點討論法，寫出自己的想法和行動；最後在美勞課認識藝術家如何面對戰爭，並且讓孩子用繪畫創作傳遞力量。

崇豪想起在幼兒園時也有一段跟媽媽分離的日子，當時他難過了兩個禮拜，因此他能深刻體會烏克蘭兒童與家人分離的感受，也從俄烏戰爭中學習到面臨重大事件時，應該用冷靜的態度解決問題。政諺則從一位十一歲烏克蘭男童獨自前往異鄉的事件，讓他學到「即使面臨絕望，仍然保有生存意志」，同時認為戰爭中的烏克蘭孩童需要一個和平的家園，一個和平的世界，更希望這是一場和平的「夢」……

兩位孩子在創作時，不約而同選擇「愛心」作為主要元素。崇豪在愛心中間搭建一座和平橋，橋下則為俄羅斯和烏克蘭兩國的國旗，愛心外側用繩索固定，象徵堅定不移的友好關係，愛心上方則以「Do Not Be Sad」（不要難過）作為鼓勵的標語。政諺將愛心擬人化為和平大使，身上不但有俄烏兩國國旗顏色的手臂，象徵「握手言和」之外，還加上「Peace」（和平）的標語，整體搭配溫暖的色調並張開雙臂擁抱群眾，傳達共同守護和平家園的理念。



閱讀國語日報



認識蒙德里安



繪製祝福卡片

撰文 / 杜崇豪

2022 年 2 月 24 日，烏克蘭遭受俄羅斯攻擊溫暖的家園，許多兒童離鄉背井，逃到波蘭和德國避難。他們必須離開家人，面臨飲食問題，不知道該怎麼在別的國家生活，這場戰爭造成烏克蘭兒童很大的創傷。



杜崇豪《Do Not Be Sad》

在這場戰爭中，烏克蘭被俄羅斯摧毀，很多大人也不知道怎麼解決。法國和波蘭收留許多烏克蘭兒童，令我感到驚訝，沒想到他們會收留不是自己國家的兒童。如果我是烏克蘭的兒童，我會因家人分離而感到難過，家人假如離開我們，我們也有可能會想不開。

俄烏戰爭讓孩子們無法冷靜，這讓我想到在幼兒園時，睡到半夜發現媽媽突然消失，讓了我哭了一兩個禮拜，後來阿公說：「你不要亂想，媽媽只是出去玩。」我才冷靜下來，直到一年級我才知道事實，所以也有一段時間跟媽媽分離，這種感覺跟烏克蘭兒童一樣，說不定他們的父母親早已離開。所以我認為不管什麼懲罰都比不上戰爭，因為戰爭會失去很多重要的東西。在俄烏戰爭中我學到烏克蘭人冷靜的態度，可以向他們學習面臨大事件時怎麼解決，像是有女孩透過唱歌讓大家感受到溫暖。

我在俄烏戰爭中看到烏克蘭的兒童很可憐，同時也覺得身在臺灣的我們很幸福，所以我希望畫一張鼓勵的圖畫，讓他們能堅持下去，讓他們知道其實有很多國家都在關心他們，以後有能力還可以捐東西給烏克蘭，希望烏克蘭人永不放棄。

撰文 / 詹政諺

在 2022 年 2 月 24 日俄羅斯完全入侵烏克蘭，當地孩童被迫和家人分開，在無情的戰爭之下，烏克蘭難民以及孩童必須躲在冰冷又黑暗的地下防空洞，烏克蘭孩童無法上學、失去家人朋友，有些烏克蘭孩童不說話、畫炸彈、畫坦克，這場戰爭讓他們心靈重創，對生活感到無可奈何。



詹政諺《Peace》

根據報導指出，有一位烏克蘭男童叫做哈山，他住在烏克蘭的扎波羅結，當地有歐洲最大的核電廠，但遭俄羅斯軍隊猛烈炮擊，可是哈山的爸爸已經過世，而哈山手中拿著一個放著東西的塑膠袋，身上背著放有護照的紅色小背包，獨自前往異鄉。哈山到達斯洛伐克時，他靠著手背上的電話號碼聯繫上了親戚。

一位來自烏克蘭的十一歲小男童居然獨自前往異鄉，而且還成功聯繫到親友，這段「哈山逃難記」真是令人驚訝！從哈山身上我學到了「即使面臨絕望，仍然保有生存意志」，他並沒有因此而崩潰，換作是我跟親友分開的話，我應該已經開始崩潰了。

戰爭中的烏克蘭孩童，他們需要一個和平的家園，一個和平的世界，一場「和平」的「戰爭」，更希望這是一場和平的「夢」……。我們應該一起努力，烏克蘭不屬於戰爭，不屬於「北約」，更不屬於「普丁」。烏克蘭是大家的，烏克蘭是孩童的，烏克蘭應該是和平的象徵，我們要一起守護這塊美麗和平的家園。