新北市瑞芳區九份國民小學
人文 創新 樂活 探究

戀戀九份

第 27 期 閱讀教育

發 行 人：劉淑惠校長
主　　編：左志方、林雍尉
出版日期：2024 年 1 月
編 輯 群：吳雅慧、羅美雪、江芳瑀、陳明凱、周筱梅、林雍尉、李育芳、吳昱傑、李沛璇、姜　岑、林姝妤、李慧怜、許雅婷、張維晏、邱建榮、黃麗君
美編設計：睿瀅視覺設計

走讀百年九份博物館 九份國小

劉淑惠 校長

兒童朝會，學校主題活動「我的學校我來介紹」正在進行著，校長問孩子們「看完九份國小的學習角簡報，你認為我們學校像什麼？」，四年級的小恆舉手說「博物館」，全校孩子跟著點頭說對！

沒錯！九份國小就是百年九份博物館。九份山城沒有繁華高樓大廈，僅有錯落有致的街道階梯，默默引領學子們走讀九份的歷史、人文美學。九份國小正好整合百年九份的人文歷史、建築聚落文史特色於校園空間，確實是個百年九份博物館。

從九份國小這個百年九份博物館出發，我們透過縱向時間軸與橫向空間軸整合，時間軸二端就是過去與現在，過去包含了百年歷史（九份百年採金歷史、九份國小百年校史、九份媽祖繞境歷史、九份廟中廟歷史），走過百年九份博物館就進入了現在活動（九份商圈國際交流 - 日本、九份五里攜手合作、九份國小與社區聯合運動會、故事協會、慈濟等蒞校活動閱讀活動）。

接者我們進入橫向空間軸，從九份這端走讀歷史場域（九份三橫一豎、頌德公園、九份宗教文化、九份商圈），走進九份國小的新北市現在資訊站課程，包含九份四條生態步道（基隆山步道、山尖步道、琉榔頭步道、小金瓜露頭步道）、博物館及協會資源再到雲端科技整合，我們建立虛實整合的智慧百年九份博物館。



圖：百年九份博物館時間空間發展圖

良好的閱讀環境可以提升學童的閱讀能力，而以學生生活為中心的閱讀情境，不但能讓孩子更喜愛窩在圖書館，悠遊書海之中，也能增閱讀量和閱讀興趣。九份國小就是百年九份博物館，全校分為三大閱讀特色區塊：學習廊道、文史廊道、礦夫體驗營。

一、學習廊道 本區位於學校一樓，包含藝術、國際教育、本土語言、閱讀素養、健康促進及九份特色六大區，其中閱讀素養區包含實體閱讀五閱區也包含 AR 電子閱讀區。

二、文史廊道 本區位於學校二樓，包含黃金圖書館、九份國小（百年歷史）、九份歷史、舊時生活、宗教習俗及建築聚落六大區。我們發行「九份國小探索指南」設計中英文說明內容與 QR CODE，讓學生能簡單扼要介紹九份文史廊道，也讓來賓能透過手冊閱讀九份的文史。

三、礦夫體驗營 本區為採金文化區，包含八番坑卡洛間、坑道體驗、礦石與台車、礦場用具及搗金洗金五大區。透過閱讀採金情境瞭解採金文化的脈絡，並實際體驗搗金與洗金的歷程與艱苦。

在百年九份博物館中，我們尋訪九份商圈的真人圖書館，傾聽耆老故事、不畏艱難的正向勵志人生。在科技資訊化支援下，應用空拍機走讀雞籠山、小金瓜步道，閱讀激發九份學子的國際力、創新力、樂活力及探究力，我們應用資訊增能、探索九份人文，將學科知識轉化應用在生活中，進而轉化所學養成自主學習的習慣。

我們細膩的品味閱讀並關懷九份生活，再現的九份系列美學，讓愛在關懷九份中成長。



圖：學生進行礦夫體驗營的導覽解說

推動九份親子共讀 創新閱讀新紀元

學輔處　左志方主任

在當今資訊快速傳播的時代，培養孩子對閱讀的興趣至關重要。小學是孩子形成閱讀習慣的重要階段，而親子共讀是促進孩子閱讀的絕佳途徑。如何在小學階段推動親子共讀，更需要創新的方法來激發孩子和家長的興趣。

目前學校除了每週五早上的學生聊書分享時間外，我們也積極引導家長在日常生活中促進親子共讀。這些方法可以結合遊戲、手工和互動式故事分享，使親子共讀變得更加有趣。同時，透過學校社群平台的討論，讓家長分享閱讀心得和推薦好書，促進互動交流。

其次，結合科技創新，鼓勵家長妥善利用新北市立圖書館線上豐富的的數位電子圖書平台。這可以是一個專屬的閱讀應用專區，提供互動式的繪本故事、語音朗讀和遊戲元素，讓孩子在遊戲中學習閱讀。同時，提供閱讀建議、共讀活動規劃等資訊，讓家長更主動參與孩子的閱讀成長。

再者，學校端透過混齡課程跨學科的課程設計，將親子共讀融入學校課堂。例如，語文課可以結合美術課，讓孩子在閱讀後進行繪本創作；音樂課可以配合故事音樂創作，激發孩子的藝術和創意潛能。這樣的課程設計不僅豐富了孩子的學習體驗，也促進了家長對學校教育的參與感。

最後，在學期末的時候， 學校也會舉辦親子共讀主題的閱讀活動，如主題書展、讀書分享會等。透過這些活動，孩子和家長可以共同參與，建立閱讀的家庭文化。同時，提供精心設計的閱讀獎勵，激勵孩子的閱讀積極性，形成長期的閱讀習慣。

總而言之，學校推動親子共讀需要結合傳統和創新的方法，利用社群、科技和跨學科的教學，激發孩子和家長的共讀熱情。透過這樣的努力，我們能夠為孩子打開一扇閱讀的大門，讓他們在知識的海洋中遨遊，迎接更加充實的未來。



侑廷全家安排家庭閱讀和樂融融



湛睿和厚尹與媽媽親子共讀

踏出教室、走進生活

豐富多元的走讀之旅

訓育組長　陳明凱

閱讀是人類重視的基本技能之一，而閱讀書籍則是基本的方式。我們都知道閱讀書籍能增加知識，除此之外，還有其他方式可以拓展知識嗎？啊！走讀！走讀臺灣！利用實地體驗來提升學生的知能，是我們依據十二年國教課綱所採用的方式。因此本學期安排不同主題的戶外教學，透過議題融入的方式，讓孩子能夠踏出教室、走進生活。

一、海洋教育：造訪鄰近的國立海洋科技博物館進行實地體驗，讓孩子實際操作救生繩索、了解船隻構造、參與海洋垃圾回收工程，以及體驗節能減碳等。

二、美感教育：前往國立臺灣博物館和新北市立美術館，透過展示和導覽，讓孩子將日常課程所學內容與博物館展品相互連結。高年級的孩子更從九份跋涉到臺中國家歌劇院，親身感受相聲表演的震撼力。

三、家庭教育：帶領全校走進板橋林本源園邸，讓學生實際體驗書中的中國式建築的構造和意義，並透過導覽解說了解當時家庭的生活方式與互動關係。



海洋教育：國立海洋科技博物館



美感教育1：國立臺灣博物館



家庭教育：林本源園邸

相信每次旅程都會在孩子的心中留下不同的回憶。未來我們會持續利用這些寶貴的教育資源，帶領孩子用各種方式閱讀生活、了解自我，並踏出教室、走進生活，讓他們的學習之旅更加多采多姿！

你今天 MSSR 了嗎？

教務處　吳雅慧主任

聽過MSSR嗎？所謂MSSR就是指身教式持續安靜閱讀（Modeled Sustained Silent Reading，簡稱 MSSR）在一段寧靜時間裡，由師長或家長成為閱讀的楷模，引領學生進行自主選書的興趣閱讀，持續不斷的進行，培養出學生的閱讀興趣與習慣。

對於 MSSR，九份的孩子可是一點都不陌生，因為，每天早上到校，第一道鐘聲響起，全校師生就會放下手邊的事務，拿起自己喜歡的書，靜靜的沉浸在書香世界中。雖然每天只有短短的十分鐘，經年累月的成效，即使是低年級學生一年也能增加２００本書閱讀量，對於中高年級學生的識字量和語彙也有驚人的提昇呢！

鼓勵家長在家和孩子一起ＭＳＳＲ哦！



一年級寶貝們和師長們共享 MSSR 時光



柏暘分享昆蟲百科



國語週刊告訴我們好多知識哦



孩子們沉浸在各自的書本世界



旭瀧分享繪本小火車做到了

不只是聊書

教學組長　江芳瑀

「報告！現在是『聊書』時間，請所有同學到禮堂集合。」從音響裡傳來導護老師精神抖擻的廣播聲音。各班立即整隊動身前往，有的神色緊張，嘴裡不停的叨念著；有的迫不及待，眼裡不斷的搜尋著。原來，他們在緊張要如何分享自己的書籍，嘴裡也不停的練習；原來，他們在期待有什麼樣的故事，眼裡也不斷的探尋。

禮堂中，學生們帶著一本本精心挑選的書籍聚在一起，迎來了這場每週五的「聊書」活動。所有人分成三大家族，並依序輪流進行書籍的介紹與分享。這不僅只是個人展現的舞台，更是彼此交流、啟發靈感的寶貴時光。

在分享的過程中，孩子們展現了多元的閱讀興趣。有人來了引人入勝的小說，敘事生動而感人；有人分享豐富圖文的繪本，呈現啟發心靈的美好；還有同學帶來百科，分享著大家驚奇的事實與見解。這樣多元的內容豐富了大家的知識領域，也激發了更多的好奇心。

《神奇樹屋》系列作品成為孩子們熱愛的共同選擇，這不僅因為故事中的奇幻冒險引人入勝，更因為書中傳達出的環保理念和對世界各地文化的尊重。讓孩子們在閱讀的同時，思考著身邊的環境議題，並培養了對全球議題的關心，也呼應著當前聊書進行的兩大主軸：環境教育、SDGs—多元夥伴關係。

從準備到上場整個聊書的過程，孩子們能夠練習組織摘要，提高語言能力；能夠訓練邏輯表達，培養穩健台風；能夠學習提出關鍵問題，促進批判性思維；更能夠在與同儕的交流中，掌握人際互動的技巧。透過「聊書」這樣的活動，在學生們的成長歷程中播下了濃厚的閱讀種子。每一次的分享，都是一次心靈的對話，讓學習不再只是課本中的知識，更是一種生活態度的培養。



繪本 小說 漫畫都是我們喜歡讀的書

滿室書香 打造最佳黃金屋

總務處 羅美雪主任

「閱讀教育」一直是本校推動的教育重點，學校團隊為了打造最佳的閱讀環境積極籌措各種經費，努力充實教學設施與人力資源，以縮短城鄉學習差距。

今年，學校成功爭取到議員的配合款。除了用於充實大量的圖書館藏書，同時也考量到書本的維護問題，特別添購了大容量的除溼機。讓圖書館能提供更多元、豐富的閱讀資源，同時也解決了九份潮濕的氣候對書本的損害問題。希望藉由改善閱讀環境從中提升學生參與閱讀之興趣與活力，使其能真正達到「閱讀 ‧ 悅讀」之效。

本學年購置圖書設備款項

編號	計畫名稱	金額 / 數量
1	李翁月娥議員 充實圖書設備實施計畫	50,000 元
2	蔣根煌議長 添購圖書館除溼機計畫	10000 元
3	111 提升國小本土語 專長教師獎勵及補助	5,088 元
4	新北城市繪本共書巡迴 推廣計畫	135 本
5	SDGs 團隊贈送相關書籍	18 本
6	購置雜項設備	43 本



一年級 種下閱讀的種子

指導老師 / 姜岑

閱讀不只是增進知識的好方法，更是培養孩子對於事物有更多感知的一個渠道，當孩子靜下心來閱讀，他可以從書中品出更深層的意義，將其道理內化成自己的生活態度。學校也藉由不同的活動方式，期盼孩子能培養閱讀的好習慣，主動且積極的去探索書中世界。

侑嘉

我很喜歡像我這樣的一隻獅子這本書，學到了新詞：文字遊戲和運氣，而且插圖很漂亮。



景亮

我覺得懶惰的獅子這本書很有趣，也讓人很感動，而且還讓我增加許多知識。



昶佑

影子是我的好朋友這本書讓我學的新詞：酋長，而且書的內容和插圖的很有趣。



昕皓

我覺得野兔村的阿力這本書很有趣，插圖也畫得很漂亮。



嫚耘

我很喜歡我長大了！這本書，因為它很好看、很有趣，插圖也很美麗。



俐晴

我覺得再見壞心情這本書很好看，旁邊的插圖也很好看。



二年級

閱讀我最行

指導老師 / 李沛璇

身處在 21 世紀知識社會的我們，閱讀能力的培養是一項重要議題，它能幫助孩子增加注意力與平靜，並成為任何領域學習的基石。本校在推動閱讀教育也不餘遺力，透過不同的活動與課程，讓孩子能夠養成多元閱讀的興趣與態度，深化閱讀素養，以下是四位孩子對閱讀教育的感想：

許昶森

我印象深刻的是閱讀實驗課，因為讓我學到很多知識，還有什麼是版權頁、蝴蝶頁。



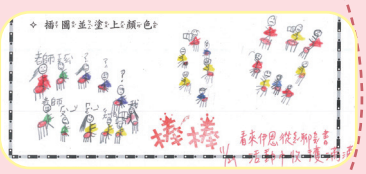
陳澤亦

我印象深刻的是晨間閱讀，可以看十分鐘的書，我也從裡面學到很多動物，例如：牛、羊、狼、魚，也學到了喜洋洋與灰太郎的故事。



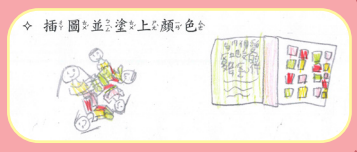
安部伊恩

我印象深刻的是聊書活動，因為可以跟大家分享自己喜歡的書，也讓我學到怎麼簡短的跟大家聊書，還有要對自己有信心。



顏詩芸

我印象深刻的是聊書活動，因為有趣又好玩，也讓我學到 17 個多元夥伴關係，還有要尊重別人、有耐心。

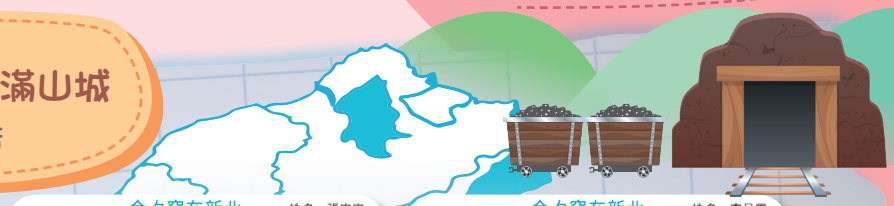


中年段

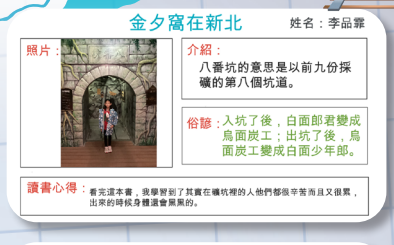
城市書箱訪九份，閱讀書香滿山城

指導老師 / 吳昱傑、李育芳

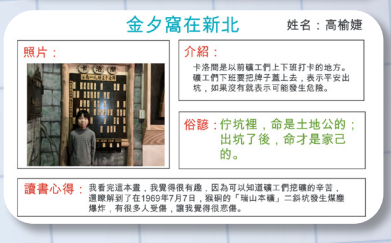
新北市城市繪本巡迴書箱來到學校，三年級選擇了「金夕．窩在新北」進行深度學習，學生們從繪本中找出和學校的特色角落相關的場景，與之合照，並簡單介紹，搭配與礦坑有關的台語俗諺，更能夠了解礦工的辛勞與高風險，並寫下自己的閱讀心得。四年級則是選擇系列書籍中的一本進行閱讀，並且寫下自己的讀書心得，從書本的內容，反思與自己生活經驗的連結。











回望一當我們同在新北

曾翌恆

這本書告訴我們，新北市以前的樣子。書裡面有寫到，我們之前校外教學去參觀過的『林家花園』，也寫出原住民的生活。

「從葡萄牙船員把這座島嶼稱為『福爾摩沙』」這句話，讓我覺得很新奇、原來臺灣還有這個名字！另外，書中說到的人工智慧，也讓我很驚訝。我覺得這本書很好看，如果我能借到這本書的話，我會花時間好好閱讀這本書。

金夕．窩在新北

陸昶勝

「從黑漆漆的坑道走出來，手上握著十字鍬的黑面礦工，光著上半身、穿著短褲，額頭上戴著有照明燈的頭盔，腰問纏著電瓶、腳上是五指布靴鞋，全身烏漆墨黑，連臉也是黑的……如果他們不出聲，守在坑道外面的孩子們，根本認不出自己的哥哥和爸爸。」

看完這本書後，我覺得書中的人物很累，因為我看到他們都把自己的身體變得很黑，所以我覺得他們很累，我也看到了很多挖礦的辛苦，也學到了很多挖礦的方法。

回望一當我們同在新北

翁于棠

我會選擇這本書的原因，是因為它在介紹這本書的時候，他有講到「林家花園」，那是我們校外教學的時候去過的地方，第二個我會選擇這本書的原因，是因為在我們三年級的課本裡面有說過「女王頭」，「女王頭」一開始的時候還很漂亮，久了之後，「女王頭」的脖子就變得很薄，還有人在上面刻字，從此「女王頭」就被保護了起來，也就是說把「女王頭」隔離起來了。

賴侑廷

我覺得這本書很好看，因為這本書有講到新北的景點，像是「林家花園」、「新北耶誕城」、「女王頭」……等，這些我也知道的景點，所以我覺得很好看。

胡以婕

在這本書我看到了以前的新北市，我還看到了我們校外教學的地方 - 林家花園，一開始看到的時候，我很開心和興奮，因為沒想到這本書有我們去過的校外教學地點，所以我很開心和興奮，我還在書中看到了「臺北耶誕城」，這個也是我跟媽媽還有學校一起去的地方，因為有很多我認識的地方，所以我也推薦給你們看。

五年級

旅行，閱讀教育的實踐之路

指導老師 / 林雍尉

戶外教學對於閱讀教育有著重要的意義。透過戶外教學，學生能夠在現實世界中應用他們所學到的閱讀技能與知識。這種實地學習可以激發學生的興趣，讓他們更深入地理解課堂中所學到的內容，並促進閱讀的全面發展。同時，戶外教學也可以拓展學生的視野，提供不同文化、環境和體驗，進一步豐富他們的閱讀體驗和語言能力。





難以忘懷的戶外教學

五年一班 顏思茹

期待已久的戶外教學終於來臨！這次戶外教學我們要去新北市板橋區的林本源園邸。我聽家人說林本源園邸以其古色古香的景致著稱，被譽為「園林之勝冠臺北」，處處皆是優美的景觀。在上社會課時，老師也有提到林本源園邸是臺灣五大家族一板橋林家的宅邸和花園。因此我在聽完這些相關背景的介紹後，就更加期待這次的戶外教學！

抵達林本源園邸後，導覽員隨即帶領我們介紹裡面的景點，其中令我印象最深刻的是模仿林家漳州故鄉的假山。原本我以為它們只是一座座單純的石頭山而已，沒想到導覽員解釋「建築、假山、水池、植物」是園林組成的四大要素，不僅有裝飾和屏蔽的作用，它們還是林家孩童遊戲的場所。聽到導覽員這麼說讓我恍然大悟，因此我也迫不急待想上去體驗一番。沒想到走上去後，狹窄的道路不但崎嶇難行而且錯綜複雜，透過這種「穿越時空」的體驗，我也深刻感受到以前小孩在這裡玩遊戲的感覺。

隨後我們跟著導覽員來到林家的書院一汲古書屋。他介紹林家以商業起家的背景，以及他們建立書院追求官位的故事。導覽員問說：「你們知道為什麼軒亭的屋頂是橢圓形嗎？」我疑惑的搖搖頭說：「不知道！」緊接著他開玩笑的說：「因為屋頂的形狀像棺材，與升官的官同音，所以他們希望可以升官發財。」這種說法聽起來既可怕又有趣。

這次的戶外教學不但沒讓我失望，而且還讓我大開眼界，因為我不僅看到歷史悠久的林園建築，還聽到關於板橋林家不為人知的小故事，讓我對歷史悠久的板橋林家和林園建築有更深刻的了解，這樣難得的體驗至今讓我難以忘懷。

走讀式的戶外教學

五年一班 高羽淇

期待已久的戶外教學終於又到了！今天我們要去新北板橋的林家花園，雖然我已經去過很多次，但老師說因為我們剛好學到臺灣的發展歷史，所以這次會從社會課的角度來參觀，透過清代的建築學習全新的知識，用不同觀點拓展知識的深度及廣度。

抵達林家花園後，學校安排導覽老師為我們解說，而要進去林家花園前，我看見入口處有一個解說牌，這時我才恍然大悟，原來林家花園的正確名稱是「國定古蹟林本源園邸」，這個國定古蹟包含林園和宅邸兩部分，而這就是我們在社會課提到的臺灣五大家族中的板橋林家。

走進林園後，導覽老師首先帶我們到了「觀稼樓」。他說以前林家是靠賣米經商致富，而這座建築是用來觀察稻米的生長情況，所以才叫做觀稼樓。我覺得蓋觀稼樓的人很厲害，因為不用走出家門就能看見稻米的生長情況，既實用又方便。

除此之外，汲古書屋的外觀及功能也相當特別。它的外觀是一座三開間並有軒亭的建築，主要用來收藏書籍和閱讀書籍。導覽老師還開玩笑的說軒亭的「卷頂」長得很像「棺材」，所以也有「升官發財」的意思，我覺得老師的比喻很有趣也很好記。

這次的戶外教學真的很有趣，因為能夠實際參觀在課堂上學到的地方，這樣結合課堂知識和實地參觀的方式非常棒，讓學習不會那麼死板，也不會感到枯燥乏味，而且還會有穿越時空的錯覺，希望未來還有機會再來這裡學習新的知識。

4-6 年級閱讀實驗課程

閱讀，開啟世界的窗

指導老師 / 周筱梅

人權的觀念與知識是現代民主社會中每個公民應具備的基本素養，人權教育更是台灣要建立優質社會所不可欠缺的一部份。然而要在校園落實，除了老師的人權素養以及學校制度、環境和設施要能保障學生的基本人權外，最重要的就是實際的課程與教學。這一學期搭配學校閱讀實驗課程，四到六年級的孩子們進行了一場開啟世界的窗，人權教育閱讀學習。整個課程規畫如下：



為自己有興趣的人權議題投下聲援票

認識聯合國 → 認識聯合國「2030 永續發展目標」（SDGs） → 定義何謂多元夥伴關係 → 書籍共讀 VS 寫信馬拉松 → 世界小公民養成活動

當課程進入到「寫信馬拉松」活動時，孩子們投入了極大的興趣。透由線上媒材報導，他們認識了國際特赦組織，也透由該組織網站，閱讀了不少近年熱門的國際人權議題，在師生一起共讀與討論這些議題後，孩子們進一步用行動，為世界那端遭受無理對待的人們聲援，為這些人的人權發聲。整個活動過程中，孩子們不斷提出這樣的疑惑，「老師，我們真得有力量改變這些人的命運嗎？」結果會如何，我們真得不知道，但正如國際特赦組織所說：「一封信的力量是無法衡量的，不只能改變一個人的命運，還能拯救無數個生命。從 1 到無限的正向循環，就從寫一封信聲援人權受害者開始，」與其什麼都不做，不如帶著孩子們從小就培養這些小公民素養，相信自己的小小力量也有機會改變世界。很開心看到在這一個多月的閱讀實驗課程中，孩子們開拓了他們思維的世界，期待後續與孩子們一起完成所有的課程內容。



觀看去年因寫信馬拉松活動而獲救的感謝影片



相互分享交流所閱讀到的文章



透過平台閱讀相關人權破害議題



聆聽故事

閱讀教育

李慧伶 教保員

美國教育學家 Dewey 曾說：「教育即生活，生活即教育」，其理念強調生活經驗對於教育的重要性，兩歲前的幼兒一會兒忙著拋書本，一會兒拍打頁面上可愛的小熊圖案，一會兒又翻開書本的摺頁玩躲貓貓遊戲，這樣的自由與自發性的趣味探索開啟幼兒閱讀的起點。

培養閱讀素養最重要的是讓孩子喜歡閱讀。多元學習的方式讓幼兒沉浸在閱讀的世界裡，運用教具中的聽、說、讀、畫、演的方式引導幼兒自我探索學習，

在學校裡的語文區營造閱讀環境，協助孩子體驗與覺知生活中語文的趣味與功能，閱讀繪本圖畫書，運用圖像表達想法與情感，運用圖像符號標示、紀錄與規畫行動，增進閱讀樂趣，慢慢奠基孩子的閱讀理解能力；孩子閱讀敘事文本後，能以說、畫或演的方式表達回應，漸漸地學會自己編創圖畫故事書，讓閱讀和回應成為一種生活習慣。

親子共讀是閱讀教育裡重要的一環，學校會在每週放假前讓孩子到語文區挑選一本書帶回家和家長做親子共讀，孩子會運用畫記給予書籍評分，運用畫記告訴大家他和誰一起共讀，運用畫圖與口說敘說故事內容，以輕鬆愉悅的心情共享親子閱讀的樂趣，漸進達到親子共讀的目的 。

閱讀必須是一種能力，閱讀，在孩子生命中種下各種可能性。學齡前的孩子生活經驗與認知能力皆處於不斷擴充與累積的階段，閱讀最主要的價值在於愉悅孩子的心，讓孩子透過文本的情境去探索、感受閱讀的樂趣，在閱讀的過程培養樂觀、積極、正向的態度。



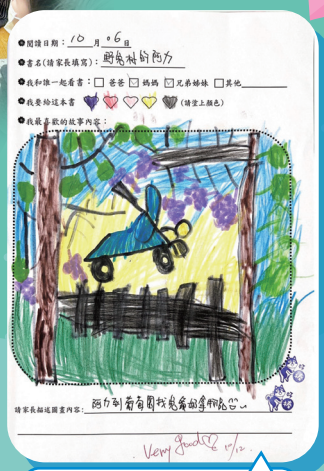
分享自製圖畫故事書



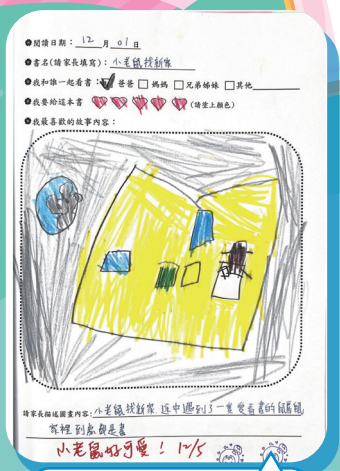
運用指偶說故事



閱讀時光



賴芊妤的親子共讀學習單



簡楷霓的親子共讀學習單